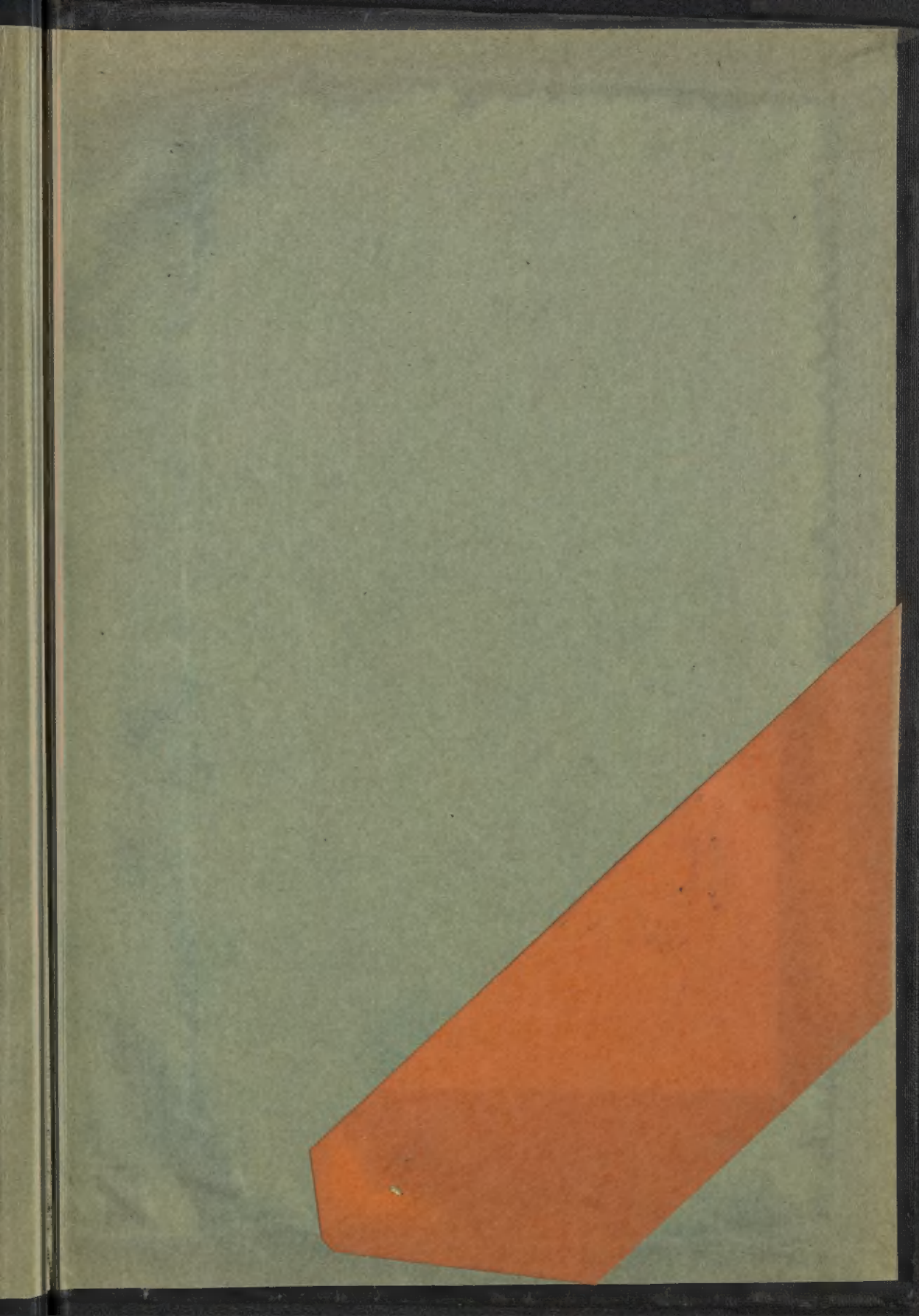


عَاكِر

ولاية دمشق في العهد الجبوتي



956.9: I132wA

ابن عساكر، ابو القاسم علي بن ابي محمد
ولاية دمشق في العهد المملوكي •

956.9
I132wA

AP 10 1960

DEC 5 1960

JAN 1 1961

FEB 1 1961

JAN 1 1961

JAN 1 1961

956.9
I132 WA
C-1



AS

ولاية دمشق

في العهد السلجوقي

نصوص مستخرجة من تاريخ دمشق الكبير للوافظ ابن عساكر

مهد لها وحققها

صلاح الدين المنجد

طبع في مطبعة الرزقي بدمشق قمرية

١٣٦٨ هـ - ١٩٤٩ م



بحث نشر في الجزء الرابع من المجلد الرابع والعشرين
والجزء الأول من المجلد الخامس والعشرين
من مجلة المجمع العلمي العربي

تحديد الزمن

نقصد بالعهد السلجوقي^(١) الحقبة التي تبدأ بزوال السلطان الفاطمي وخروج جند المصريين من دمشق بدخول مقدم الغز^٢ التمز بن اوق اليها عام ٥٤٦٨ هـ . وتنتهي بخروج آخر البوريين منها ودخول نور الدين محمود بن زنكي اليها عام ٥٥٤٩ هـ وتأسيسه الدولة النورية فيها .

(١) انظر تفسير سوفاجه لكلمة سلجوقي في :

Sauvaget , Quatre Decrets Seldjoukides p. 7. Beyrouth 1947 .

وأحسن مصدر لفهم تاريخ السلاجقة بدمشق هو ذيل تاريخ دمشق لقلانسي (تحقيق امدرود ١٩٠٨) وينظر ما كتبه الأستاذ كرد علي في الجزء الأول من خطط الشام . وما كتبه في دمشق مدينة السحر والشعر (القاهرة ١٩٤٤) وما سنذكره في المصادر الآتية . ويُقرأ عن السلاجقة بصورة عامة :

تاريخ دولة آل سلجوق للأصباي (ليدن)

الفتح الوهي للهنيني (مصر)

الحكاية السلجوقية لليزدي (ليدن)

تواريخ آل سلجوق لمحمد بن ابراهيم (ليدن)

W . Barthold, Histoire des Turcs d'Asie Centrale. Paris 1934

(Adaptation Française par M^{me} Donkis)

E. de Zambaur , Manuel de Généalogie et de Chronologie pour l'histoire de l'Islam . Hanovre 1927 .

ويرجع الى مصادر أخرى عن السلاجقة في كتاب :

رائد التراث العربي ، اقتباس صلاح الدين المنجد . بيروت ١٩٤٦ (فصل السلاجقة) .

وهي حقبة قصيرة امتدت ثمانين عاماً وعاماً ؛ ولكنها كانت من أكثر العهود
 شأنًا في تاريخ دمشق وأعظمها أثرًا في تطورها ونهضتها ومستقبلها .
 وما العهود التي تلت هذه الحقبة ، أيام نور الدين والأيوبيين ، الا امتداد لها ،
 ونمو للأعمال التي بدأت فيها .
 وقد امتازت هذه الحقبة بأمور جديدة عامة حملها معهم السلاجقة وأتباعهم
 عندما هبوا يدفعهم مثل أعلى ديني يريدون الدفاع عنه والمحافظة عليه ، ورغبة في
 التوسع الإقليمي يودون تحقيقها . فنشروا هذه الأمور في كل مكان بلغوه ،
 وكانت دمشق احد المراكز التي نشروها فيها . كما أنها امتازت بأمور أخرى
 خاصة بدمشق وحدها .

كيف دخل السلاجقة دمشق

في سنة ٤٦٣ هـ جمع اتسز بن اوق^(١) - مقدم الأتراك الغزّ بالشام - جنده ،
 وكان احد قادة الب ارسلان ، وقصد ارض فلسطين فافتتح الرملة وبيت المقدس ،
 وطرده الفاطميين منها ، وأخذ يواصل الغارات على دمشق . وكانت فلسطين
 وسورية تحت سلطان الفاطميين ما عدا حلب ، فقد كان فيها بنو مرداس ، واستمر
 اتسز يغير على دمشق سنوات حتى استطاع ان يستولي عليها سنة ٤٦٨ هـ
 مستفيداً من الحصار الاقتصادي الذي لجأ اليه بقطع الميرة عنها ورعي زروعها
 خارج اسوارها سنوات . فأدى ذلك الى فقدان القوات ثم غلاء الأسعار .
 ثم جلا اهلها وضعفت المقاومة فيها ودخل اتسز اليها . وكان آخر وال فيها
 من قبل الفاطميين معلى بن منزو .
 كان اتسز طموحاً ؛ فقد حاول ان يغزو مصر سنة ٤٦٩ هـ ، فعاد عنها
 مدحوراً مهزوماً . ودفعت هزيمته الفاطميين أن يستعيدوا فلسطين ودمشق .

(١) أثبتها غروسه « آبق » وهو خطأ .

فخرج نصر الدولة الجيوثي من مصر سنة ٤٧١ هـ ونزل على دمشق محاصراً لها . فاستولى على أعمالها وأقام 'بضابقتها' . وكان في شمال سورية تنش بن الب ارسلان ، وكان قد قصد الشام يريد اخذ حلب من بني مرداس . فاتفق هو ومسلم بن قريش العقيلي أمير الموصل على اخذها . ولكن مسلماً خلف وعده . وتحلف عن مساعدته فلم يستطع تنش ان يستولي عليها وحده . فلما خاب أمله من أخذ حلب ، توجه الى دمشق ملجئاً دعوة اتسر لنجدته . ولم يلبث نصر الدولة أن رحل عن دمشق عندما اتاه خبر قدومه . وخرج اتسر فتلقى تنش وسلم البلد اليه . ثم قبض تنش على اتسر وأخيه فقتلها . فخلص له الحكم وحده ، واستقام له الأمر فيها وفي أعمالها ، وفي فلسطين . وهكذا أصبحت دمشق للسلاجقة ، واخذوا بتوارثون الحكم فيها ^(١) .

أعمال السلاجقة بدمشق

آ - الأمور العامة :

نحن نذكر من هذه الأمور التي قام بها السلاجقة في كل مكان ، ما كان مسرحه دمشق .

(١) انظر عن دخول السلاجقة دمشق :

R . Grousset , Histoire des Croisades t . 1 , Introduction , p . XLV . Paris 1948 .

J . Sauvaget , Esquisse d'une Histoire de la Ville de Damas . dans (Revue des Etudes Islamiques . 1934 , Cahier IV . p , 450 et suiv) .

وذيل تاريخ دمشق للقلاني ص ٩٨ ، ١٠٨ ، ١١٢ . والكامل في التاريخ لابن الأثير ج ١٠ ص ٧٠ ، ٧٢ (ط . اوربة) . وخطط الشام للأستاذ كرد علي ، الجزء الأول . ومادة « تنش » لهوتها في دائرة المعارف الاسلامية .

٦ — القضاء على المذهب الشيعي

بدأت محاربة المذهب الشيعي بدمشق بقطع الدعوة للخليفة الفاطمي الذي يمثل هذا المذهب وإعادة الدعوة للخليفة العباسي الذي يمثل السنة . وكان الفاطميون قد دخلوا دمشق سنة ٣٥٩ هـ فما زال يُدعى لهم على المنابر حتى جاء اتسر . فكان أول ما فعل إبطال الدعوة لهم ، وإبطال الأذان بجي على خير العمل وما ينبعها من سب للصحاب . وهذه ظاهرة شيعية ذات شأن ، سبقت دمشق حلب في إبطالها . فانها لم تبطل في حلب التي كانت مركزاً شيعياً ذا شأن إلا فيما بعد ، بعد خمس وسبعين سنة ، على يد نور الدين عام ٥٤٣ هـ .

وبُدي بتأسيس المدارس لنشر المذاهب الفقهية . فقامت أول مدرسة بدمشق — وهي الصادرية — عام ٥٩١ هـ . فسبقت دمشق في تأسيس المدارس القاهرة . وقامت في هذه الحقبة ست مدارس للحنفية وواحدة للشافعية واثنان للحنابلة . وكان بُنة مدارس الحنفية والشافعية من الأمراء ، أما المدرستان الحنبلتان فبناهما تاجر وعالم .

وبتأسيس هذه المدارس ورد على دمشق من الشرق علماء كبار ، فدرسوا فيها . وشجع الولاة والأمراء العلماء على التدريس وقرَّبهم . وساعد على زوال المذهب الشيعي أن أهل دمشق أنفسهم كانوا على عداوة معه . وهو عداوة قديم . ولم يستطع هذا المذهب ، حتى في أيام الفاطميين ، أن يثبت فيها أركانها . حتى أن العلماء والمحدثين الذين كانوا يدرسون في المسجد الأموي في هذه الحقبة الفاطمية — أي قبل تأسيس المدارس — كانوا حنفية أو شافعية . فلما دخل نور الدين دمشق فيما بعد ، كان المذهب الشيعي قد قضى عليه فلم يَبْدُل عناء في طمس مظاهره ، بل انصرف الى قتال الصليبيين

وتحصين المدينة ، وبناء الجوامع والمدارس والربط والخوانق والمشافي (١) .

٢ - محاربة الباطنية والاسماعيلية

وثمة خطوة ثانية خطاها السلاجقة في محاربة الشيعة هي القضاء على الباطنية والاسماعيلية في دمشق . فقد كان فيها طائفة من الباطنية تعمل على نشر مبادئها . وكانت تعتمد في نشر هذه المبادئ الى العنف ولا تحجم عن اغتيال من يعاندها . ولقد اغتالت هذه الفئة نظام الملك في بغداد ، واغتالت الأمير مودود في مسجد دمشق . وقد زاد شأنها في دمشق عندما ورد اليها داعي الباطنية بهرام من بغداد سنة ٥٢٠ فتلقاه الوزير المزدقاني بالترحاب وأمر بتسليمه بانياس ، وكانت ثغراً ذا مكانة . لتكون له مأمناً وملجأ . فعظم أمر بهرام واتبعته العامة والغوغاء . يقول القلانسي : « فضاعت صدور الفقهاء والمتدينين والعلماء وأهل السنة والمقدمين ، وأحجم كل منهم عن الكلام فيهم والشكوى لواحد منهم دفعا لشرهم ، لأنهم شرعوا في قتل من يعاندهم ومعاضدة من يوازهم ويرافدهم ، بحيث لا يشكر عليهم سلطان ولا وزير ، ولا يفل حد شرهم متقدماً ولا أمير » . وكلام القلانسي يوضح لنا شدة شوكة هؤلاء الباطنية ، واستياء الفقهاء والعلماء والمقدمين ، والخوف الذي دب في النفوس منهم وسكوت اولي الأمر عنهم .

(١) انظر : ذيل تأريخ دمشق للقلانسي ص ١٠٨ ، ١٠٩ .

خطط الشام لكردي علي الجزء الأول .

دور القرآن بدمشق (المقدمة) لصالح الدين المنجد . دمشق ١٩٤٦ ص ٧٥٦

دمشق مدينة الشعر والسحر لكردي علي ص ٢٠ .

تنبيه الطالب للتعليمي دمشق ١٩٤٨ .

Sauvaget . Comment étudier l'Histoire du Monde Arabe .
(Revue Africaine , N° 106 - 109 , 1946) .

هذا الاستياء الشديد ، كان لابد أن يؤدي الى انفجار أو ثورة .
وبعد عامين في سنة ٥٢٢ قتل بهرام داعي الباطنية . فقام مقامه اسماعيل
العجمي . فبادر الوزير المزدقاني الى مساعدته . وعاد الباطنية الى ما كانوا عليه
من شدة وشوكة . وكثُر أذاهم ، فازدادت شكوى الناس من الخاصة والعامة .
وبلغت النقمة عليهم نفوس الأمراء وعلى رأسهم تاج الملوك .
رأى تاج الملوك أن الوزير المزدقاني هو ساعد الباطنية ، وأنه ان يستطيع
الفتك بهم قبل أن يفتك به . فدير أن يقتل . وتم اغتياله وهو خارج
من مجلس تاج الملوك نفسه . ثم أحرقت جثته بعد أيام . وصحب مقتله ثورة
الأحداث والأوباش بدمشق على الباطنية أنفسهم ، وكانوا قد ذهلوا مقتل الوزير .
ويصف القلانسي هذه الثورة فيقول : « فانطلق أهل دمشق فقتلوا من ظفروا به
منهم ، وكل متعلق بهم منهم اليهم ، وتبعوهم في أماكنهم واستخرجوهم من مكائهم
وافنؤهم جميعاً تقطيعاً بالسيوف وذبحاً بالخناجر . وجعلوا مصرعين على المزابل .
وقبض منهم نفر كثير التجأوا الى جهات يحنون بها ، فأريقت دماؤهم هدرأ .
وُصِلب عدد منهم على شرفات سور دمشق ... »
وقد ساعد على هذه الثورة شحنة البلد ورئيسه ، وبالفا في التحريض على ذلك .
هذه الثورة تظهر مبلغ الحقد ، الذي كان يكنه أهل دمشق ، على الباطنية .
وهي صورة لنفسية أهل دمشق . يصبرون صبراً طويلاً على الأذى حتى تحسب
أنهم ضعاف لا حياة فيهم ، وبيالغون في تلقي الأذى حتى لتحسب انهم يريدون
الذل ، ثم يشعرون فجأة ثورات عنيفة شديدة مخيفة ، واذا الباغي قد زال ،
يتبعه أذاه .

وهذا الأمر قد تكررت صورته في تاريخ دمشق القديم والحديث .
وقد أثرت هذه الضربة في عزية الباطنية ، حتى المقيمين في بانياس مع الداعي .
فذلوا وتفرق شملهم في البلاد . وسلم اسمعيل نفر بانياس للصليبيين في السنة نفسها .

على أنهم لم يغفروا للناج الملوك ما فعل . فقد أرسل اليه باطنية ألوت اثنين
من الخراسانية في السنة نفسها . فتوسطا حتى استخدما في قصر تاج الملوك ، وما
زالا يتدرجان الى ان رتباً لحفظ ركبته . فوثباً عليه ، بعد ثلاث سنوات سنة ٥٢٥ ،
وضربه احدهما بالسيف طلباً لرأسه . والآخر في خاصرته . ولكنه نجا من الموت ،
وُقتل الباطنيان . ولم يبرأ جرح خاصرته فمات سنة ٥٢٦ .
ولم تقم للباطنية بعد هذه الضربة قائمة في دمشق . وقُضي عليهم . وتركها
من نجا من القتل الى حصونهم بالموت ومصيف . وظلوا يفسدون ويقتلون
حتى جاء نور الدين ثم صلاح الدين ^(١) .

٣ — بدء الحروب الصليبية

بدأت الحروب الصليبية والسلاجقة بدمشق . ومهما كانت أسباب هذه الحروب ،
الدينية والاستعمارية ، فإن الصليبيين استطاعوا ان يدخلوا آسية الصغرى
من شمالها الغربي ويمتازوها الى جنوبها الشرقي . وانتصروا بالقرب من اسكي شهر
Dorylée على قلج ارسلان السلجوقي في اوائل تموز سنة ١٠٩٧ م ٤٩٠ هـ .
وقطعوا البلاد بلا عناء مارين بقونية وجبال طوروس الشرقية . فخلى السلاجقة
لم السبيل ، وساعدوا الأرمن في منطقة مرعش ، ومنها هبطوا الى سورية الشمالية
وقصدوا انطاكية يريدون حصارها . وكان فيها امير تركي من أتباع السلاجقة
اسمه ياغي سيان .

(١) 'راجع بصورة خاصة :

الفلانمي ذيل تاريخ دمشق من ٢١٥ ، ٢٢٣ ، ٢٣٢ ، ٢٤١

وابوشامة ، الروضتين ، الجزء الأول

وكردعلي ، خطط الشام الجزء الأول

■ ، دمشق مدينة السحر والشعر من ٢٢ - ٢٠

ارسل ياغي سيان ، صاحب انطاكية ، ولده الى دمشق سنة ٥٤٩٠ هـ ،
وكان فيها الملك دقاق بن تنش ، يطلب المعونة منه . وتقدم الفرنج فقتلوا على بغراس
وأرتاح والبارة . فجهز دقاق عسكرياً لنجدة ياغي سيان . فلقوا الفرنج عند البارة ،
وتقاتلوا . وعاد الفرنج الى الروج وانطاكية .

كان ذلك اول عسكري يخرج من دمشق . ومن ذلك الحين اتيج لدمشق
ان تنبؤاً مركزاً جديداً حريباً . ولقد بواها السلاجقة الأشداء . هذا المركز
الحربي . وظلت كذلك ايام نور الدين والأيوبيين ، وایام الملك الظاهر بيبرس .
قاتل ولاية دمشق الفرنج طوال هذه الحقبة . خلا السنوات الأخيرة
من حكم ابي بن محمد ، وامتدوا سائر الولاية الذين كانوا يقاتلونهم ، وكانوا
يعودون غالب الأحياء ، مظفرين . فكانت دمشق تشهد مواكبتهم تطوف
في اسواقها ، وفيها الأسلاب والفتائم ورؤوس القتلى .

ولقد عمد طغتكين الى بيع الأراضي خارج دمشق ، وكانت دائرة معطلة
لامالك لها ، عن يرغب في عمارتها ، وصرف ما حصل من ثمنها في الأجناد
المرتبين للجهاد .

وكان دفاعهم عن دمشق نفسها من غارات الصليبيين عتيقاً . وبذلوا في سبيل
ذلك كل شيء . حتى أن والده شمس الملوك لما رأت تهاون ابنها في قتالهم ورغبته
في تسليم دمشق اليهم سنة ٥٢٩ هـ وخروجه عن سنن آبائه ، أرسلت له من قتله .
ولقد تعرضت دمشق لمؤامرات الصليبيين وكادت تسقط في أيديهم . فقد
هاجموها بعد انقالب بانياس اليهم سنة ٥٢٣ هـ ، وخيموا على جسر الخشب والميدان
المجاور له . فهاجمهم بوري وقتل منهم كثيراً . ثم هاجموا سنة ٥٢٣ هـ بخمسين الفا
ونزلوا ناحية المزة وخيموا عليها لقربها من الماء ، فقام معين الدين بدافع عن البلد
أحسن دفاع ، وهب اهل دمشق من الأجناد والأتراك واحداث البلد والمطوعة

والغزاة فدمروا الفرنج واضطروهم الى الرحيل . وقد حرقوا الربوة وراءهم وما يحاورها .
وكان يشارك اهل دمشق في قتال الفرنج رجال الغوطة والمرج ، واهل
الأرباض خارج الأسوار كالعقبة وقصر حجاج والشاغور .
ولولا دمشق وملاحقتها لاستولى الصليبيون على كثير من مدن
الشام الداخلية .

وقال علا شأن دمشق الحربي ، عندما دخلها نور الدين وبدأ بتحصينها
وتعمير أسوارها ■ وجعلها مركزاً للحروب والغزوات على بلاد الفرنج ^(١) .

(١) انظر : القلاسي ص ١٣٤ ، ١٩٧ ، ٢١٩ ، ٢٧٥ ، ٢٢٦ ، ٢٤٦ ، ٢٩٩ ...

كرد علي ، خطط الشام الجزء الأول

كرد علي ، دمشق مدينة السحر والشعر ص ٢٥

ابوشامة ، الروضتين الجزء الأول وذيل الروضتين

R. Grousset , L' Empire du Levant , p. 195 Paris 1946

» Histoire des Croisades t I, p. 85 et suiv

وارجع للتفصيل الى :

C. Cahen , La Syrie du Nord à l'époque des Croisades
Paris 1940

Rey , Les colonies Franques de Syrie aux X^{II} et
X^{III} Siècles . Paris 1883 .

P. Deschamps , Les Châteaux des Croisés en Terre Sainte
2 Vol . Paris 1934 - 1939 .

ولا يمكن الاستغناء عن :

Recueil des Historiens des Croisades . Paris depuis 1841 .

1° Historiens Occidentaux , 5 tomes parus (1844 - 1895)

2° Historiens Orientaux, (Arabes) 5 tomes parus (1872 - 1906)

3° Historiens Grecs , 2 tomes (1875 - 1881)

ويضاف اليها الجزء آن الثالث عشر والرابع عشر من البداية والنهاية لابن كثير .

ب - الأمور الخاصة:

وثمة أمور خاصة رأتها دمشق وامتاز بها عهد السلاجقة بعد عهد الفاطميين .

١ - دمشق مركز الحكم والسلطان .

شهدت دمشق في هذا العهد هيبة الحكم تعود . فنذ تولي عنها بنو امية لم يستقر فيها حكم . وشعرت بهؤلاء الولاة الأشداء بعيون الدين قوته وللحكم روعته . وأسسوا قلعته وفيها دار اماره ، وكان في دار الامارة بلاط صغير فيه الجنود التركمان والحرس والوزراء والعمال والكتاب . واصبح في دمشق جيش من الأتراك ومن أهلها يدافعون عنها . وضرب فيها دينار خاص نقش عليه اسم الخليفة العباسي والسلطان السلجوقي ووالي دمشق ، ولم يكن يفعل ذلك من قبل .

٢ - الأمن والرفاه والاستقرار .

وأحسن أهل دمشق بما يقدمه الولاة اليهم من الاحسان في السيرة واستعمال العدل والكف عن الظلم والأمر بالمعروف ، بعد أن كان ولاه الفاطميين يسيئون السيرة ويظلمون ويحوزون ويحربون ويصادرون . وأنس الناس بالأمن بعد الاضطراب وبالمهدوء بعد الثورة . وكانت سيرة الولاة كأحسن ما يكون ، اذا استغنيا شمس الدولة وابق في آخر أيام ولايتها . فقد أحسن تاج الدولة السيرة ، وأجمل طفكتكين في تدبير أهل دمشق وبالغ في الدفاع عنها وضرب على ايدي المفسدين . فحسنت الأحوال في ولايته ، وعمرت دمشق بحميل سياسته . ورخصت الأسعار وجاءت الغلات . وسار بوري سيرة أبيه في العدل . وأعاد على جماعة من الرعية أملاكاً لم في ظاهر البلد اغتصبت منهم في زمن

الولاية من قبل . وأحسن شمس الملوك السياسة بادي بدء ، ورفع عن الرعية ضرائب كانت تؤخذ منهم ثم لما عدل عن خطته ، فصادر العمال وتقاس عن قتال الفرنج ، أنكرت أمه ذلك عليه ودبرت قتله . وجرت الأمور على استقامة أيام محمود بن بوري ولم يشب هذه الحقبة شائبة الا في أيام آبق على يد مؤيد الدين الصوفي .

وعندما أحس أهل دمشق بالأمن استقرت الأمور . فانصرفوا عن الدفاع عن انفسهم الى أمور أخرى من الزراعة والصناعة . وكثرت الغلات فرخصت الأسعار . ورفعت الاقساط والضرائب فخلصوا من الفقر . وعاد أهل دمشق اليها بعد أن كانوا يفرون منها ويحلبون عنها . وخرجوا الى الأرباض يزرعونها ويعمرونها حتى عمرت عدة ضياع كانت خالية وأجريت عيون مياهها وظهرت خيراتها . فحسن السياسة والعدل أدبا الى هيئة الحكم ، وادت هذه الى الأمن . وأنتج الأمن انصراف الناس الى أعمالهم فزاد الانتاج ، وكثرت الثروة ، وازدهرت دمشق .

٣ - العمران بهر الخراب .

ولقد كان من نتائج الاضطراب المستمر في المدينة طوال عهد الفاطميين ، ونشوب الثورات من حين الى حين ان كثرت الحرائق وازداد الخراب . ولم يترك الفاطميون آثاراً في دمشق في أيامهم الا القليل . منها الربوة ، وبعض جسر بنيت على نهر تورا ، وتابوت السيدة سكينة ، وقبر السيدة فاطمة في مقبرة الباب الصغير . وهذا كله قليل . ولقد كانت من اعظم التكبيلات التي حلت بدمشق في هذه الحقبة حريق المسجد الأموي عام ٤٦١ هـ . فقد احرقه الجند المصريون . فلما جاء السلاجقة واستتب الأمن مالوا الى العمارة . وساعد الولاية الرعية في العمارة ايضاً ودفعوا اليها .

أهم الآثار العمرانية .

وأم ما عمر وُبنى في هذه الحقبة ما يلي :

١ - المسجد الأموي : أُعيدت عمارته في أيام تنش . والغريب أن المؤرخين القدامى سكتوا عن أخبار إعادة عمارته . ولولا الكتابات القديمة التي وُجدت في المسجد لخفي أمر ذلك . وقد بدى بهذه العماره زمن تنش . ووجد سنة ٤٧٥ هـ المقصورة والقبه والسقف والطاقت وترخيم الأركان . - أي ما يتعلق بالمصلى - ووجد الحائط الشمالي سنة ٤٨٢ هـ وسنة ٥٠٣ هـ وسنة ٥١٢ هـ .

٢ - القلعة : وكان لا بُد من وجود قلعة فبنى تاج الدولة تنش ^(١) قلعة لطيفة في الجانب الشمالي الغربي من السور على انقاض رومانية ، وجعلها دار إمارة وسكنها . وبنى لولده رضوان بها داراً . وزاد فيها شمس الملوك وشيدها وقد احدث شمس الملوك في هذه القلعة بابين مستجدين الأول من الشمال والثاني باب جسر الخندق الشرقي سنة ٥٢٧ . وأنشأ فيها دار المسرة ، وحماماً من شمالها . وفرغ من ذلك كله سنة ٥٢٨ .

٣ - السور : ونجد في كتابة قديمة مؤرخة سنة ٥٣٨ هـ إشارة الى عمارة الباب (باب الفراديس) والسور المبارك من قبل مقدم الأكراد مجاهد الدين بزان . وهو الذي بنى المدرسة المجاهدية الجوانية ، والمجاهدية البرانية .

(١) يذكر سوافج في دراسته عن دمشق . . . Esquisse أن الذي بناها اتسز ، ولا يذكر دليله ولا المصدر الذي أخذ عنه . ولم نجد ما يؤيد قوله . وما ذكرناه نقله ابن طولون عن ابن شداد . انظر الشمة المضية في أخبار القلعة الدمشقية ص ٣ .

٤ - المدارس : وقد أسس في دمشق في العهد السلجوقي من المدارس مايلي :

المدرسة الصادرية	بناها الأمير صادر بن عبد الله	سنة ٤٩١	للحنفية
الامينية	امين الدولة كشتكين	٥١٤	للشافعية
المعينية	الأمير معين الدين اتر	٥٢٤	للحنفية
الطرخانية	ناصر الدولة طرخان	٥٢٥	
البلخية	اكز الدقاق	٥٢٥	بعد
الخاتونية البرانية	بنتها خاتون ام شمس الملوك	٥٢٦	
المدرسة الشرفية	بناها الشريف الحنبلي	٥٣٦	قبل
المجاهدية	مجاهد الدين بزان	٥٣٩	للحنفية
المسارية	مسار الهلالي	٥٤٦	للحنابلة

٥ - الخوانسار : وانشئت الخانقاه الطواويسية - وفيها قبة صفوة الملك

ام دقاق - سنة ٥٠٤ . وكان باب الخانقاه السجساطية يفتح للشمال فلما ولي تاج الدولة سأله المتصوفة في فتح باب لها من الغرب في دهليز الجامع فأذن لهم . ففتح حيث هو الآن . فهذا الباب حديث ، وما تزال آثار الباب القديم ظاهرة . وهو من الحجر الأسود المنحوت .

٦ - المساجد : وما أنشئ من المساجد في هذه الحقة مسجد الوزير

المزدقاني على الشرف الشمالي غربي تربة ست الشام . وهو اليوم في رأس الجوزة الحدياء على يمين الصاعد . ولم يبق من آثاره سوى كتابته القديمة .

- ومسجد مجاهد الدين يزان عند باب الفراءيس وقد أصبح مدرسة .
- ومسجد تنش ، ولم أهدأ الى موضعه . ومسجد القدم الذي جدد سنة ٥١٧ .
- وغيرها كثير .

٧ - التراب : وعمرت قبعة في الدحداح لوالدة تاج الملوك بوري .
وعندما توفيت سنة ٥٢٢ هـ نُفِيت فيها . ولم يبق لها أثر ^(١) .

* * *

تلك نظرة موجزة عن حالة دمشق السياسية والعمرانية ايام الولاة السلاجقة .
وها نحن اولاء ندع ابن عساكر يتحدثنا عن اولئك الولاة :

(١) انظر :

القلاسي ، وخطط الشام ، ودمشق مدينة الشجر والسمجر ، ودراسة سوفاجه عن دمشق .
أما الآثار العمرانية فانظر فيها :

Sauvaget, Monuments Ayyoubides de Damas t. I. Paris 1938

■ Quatre Decretes Seldjoukides

Creswell. the Origin of the Cruciform Plan of Caïrene
Madrasas . le caire 1922

Repertoire Chronologique d'épigraphie Arabe (R. C. E. A)
t. V III . N° 2942 - 2981 - 3072 - 3025 - 3033 ...

بيروت ١٩٤٨	أبنية دمشق الاثرية المسجلة	المنجد
بيروت ١٩٤٧	مخطوط مدارس مدينة دمشق	»
دمشق ١٩٤٨	مسجد دمشق ، نص قديم	»
دمشق ١٩٤٨	تنبية الطالب « الجزء الاول	النمبي
بيروت ١٩٤٣	وذييل أسعد طلس	ابن عبد الهادي ، ثمار المقاصد

١ - اتسز بن أبق بن الخوارزمي التركي

ولي دمشق في ذي القعدة سنة ثمان وستين وأربعمائة بعد حصاره إياها دفعات . وأقام بها الدعوة لبني العباس ، وتغلب على أكثر الشام ، وقصد مصر ليأخذها فلم يتم له ذلك . ثم رجع الى دمشق فوجه اليه المصريون عسكرياً ثقيلاً . فلما خاف من ظفرهم به راسل تنش بن الب ارسلان يستنجد به . فقدم دمشق سنة احدى وعشرين وأربعمائة ١ فغلب على البلد وقتل اتسز لاحدى عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر من هذه السنة . واستقام الأمر لتنش .

وكان اتسز لما دخل البلد أنزل جنده دور الدمشقيين ، واعتقل من وجوههم جماعة ١ وشتمهم بمرج راهط^(١) ، حتى اقتدوا نفوسهم منه بمال أدوه اليه . ورحل جماعة منهم عن البلد الى طرابلس الى أن أريحوا منه بعد .

فأدت بخط شيخنا أبي محمد الأكفاني^(٢) : نزل الملك اتسز بن الخوارزمي على دمشق محاصراً لها في يوم الثلاثاء التاسع من شهر رمضان سنة سبع وستين وأربعمائة . ثم انصرف عنها يوم الثلاثاء النصف من شوال سنة سبع وستين وأربعمائة . ثم عاد الى النزول على دمشق عقيب هرب معلّى بن حيدرة^(٣) عن

(١) مرج راهط ، بكسر الهاء ، موضع قرب دمشق ، وراهط رجل من قضاة . كانت بهذا المرج وقعة مشهورة بين فيس وتغلب - بين الضحاك بن عيسى ومروان بن الحكم - سنة ٦٥ هجرية . وقتل الضحاك واستقام الأمر لمروان ، وإذا ذكر المرج منفرداً فهو المعنى . (انظر : معجم البلدان (ط . ليبزغ) ٢ : ٧٤٣ و ٤ : ٤٨٤) .
(٢) ابو محمد هبة الله بن أحمد الأكفاني مات سنة ٥٢٤ هـ . (انظر ذيل تاريخ دمشق للفلاسي . (ط . امدرود) ص ٢٢٧) .

(٣) تغلب على دمشق في شوال سنة ٤٦١ هـ بعد هرب بدر ، أمير الجيوش . فأساء السيرة ، وصادر أهل البلد ، فخرج عنه كثير من أهله ، قتل بمصر سنة ٤٨١ هـ (انظر تاريخ ابن عساكر . غلطوط ج ١٧ ورقة ١٧٨ ب - والفلاسي ص ١٠٨) .

دمشق الى بانياس في يوم السبت سلخ ذي الحجة سنة سبع وستين وأربعمائة .
ورحل عنها يوم الجمعة لأربع خَلَوْنَ من صفر من سنة ثمان وستين وأربعمائة .
ونزل على دمشق في شعبان من سنة ثمان وستين وأربعمائة . ولم يزل محاصراً لها ،
وغلت الأسعار ، ولم يقدر على شيء من الأقوات . وبلغت غرارة الحنطة زائداً
عن عشرين ديناراً . ثم إنه فتح البلد صلحاً ودخلها هو وعسكره يوم الاثنين
الحادي والعشرين من ذي القعدة من سنة ثمان وستين وأربعمائة ، وسكن في
دار الامارة داخل باب الفراديس . وفي يوم الجمعة الخامس والعشرين من
ذي القعدة خطب على منبر جامع دمشق ، عمره الله تعالى ، للخليفة الامام المقتدي
بامر الله ^(١) أمير المؤمنين ابي القاسم عبيد الله ابن الذخيرة للدين أبي العباس
ابن الامام أبي جعفر عبد الله القائم بامر الله ابن القادر بالله . وكان آخر
ما دُعي للمصريين يوم الجمعة الثامن عشر من ذي القعدة من سنة ثمان وستين وأربعمائة .
وكانت مدة ولاية اتسز ثلاث سنين وستة أشهر واحد عشر وعشرين يوماً .
وقتل لاحدى عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر سنة احدى وسبعين وأربعمائة .

٢ - نفى بن الب اسلمن أبي سباع

ابن داود بن ميكال . أبو سعيد . الملك المعروف بتاج الدولة السلجوقي .
استنجد اتسز بن ادق التركي صاحب دمشق على جيش قدم من مصر .
فقدم دمشق في سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة ، فقتل اتسز وغلّب على البلد .
وامتدت ولايته إلى أن قتل يوم الأحد سابع عشر سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

(١) المقتدي بأمر الله عبيد الله بن محمد . بويغ له سنة ٦٧٠ هـ وتوفي سنة ٤٨٧ هـ .
(انظر البداية والنهاية ١٢ : ١١٠ و ١٤٦)

بنواحي الري^١ . وكان قد توجه الى خراسان عند موت أخيه أبي الفتح ملكشاه^(١)
 بن الب أرسلان لطلب الملك ، فلقبه ابن أخيه بركياروق^(٢) . فقتل في المعركة
 وصار الأمر من بعده بدمشق لابنه دقاق بن تنش .
 قرأت بخط أبي الحسن يحيى بن علي بن عبد اللطيف بن رزيق المقرئ : دخل
 تاج الدولة ، يعني دمشق ، لاحدى عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر سنة
 اثنتين وسبعين . وحسنت السيرة بدمشق في أيام تاج الدولة .

٣ - دقاق بن تنش بن الب أرسلان

أبو نصر ، المعروف بالملك شمس الملوك .
 ولي إمرة دمشق بعد قتل أبيه تاج الدولة في سنة سبع^(٣) وثمانين وأربعمائة .
 وكان مجلب . فواصله خادم لأبيه اسمه ساوتكين كان نائباً لأبيه في قلعة دمشق
 مرة من أخيه رضوان بن تنش^(٤) صاحب حلب . فخرج دقاق الى دمشق
 وحصل بها ، وأجلسه ساوتكين في منصب أبيه . ثم دبر هو وطفتكين زوج
 ام الملك دقاق على ساوتكين فقتل . وأقام دقاق بدمشق . وقدم أخوه رضوان

(١) ملك بعد وفاة أبيه الب أرسلان سنة ٤٦٥ هـ . وتوفي سنة ٤٨٥ هـ (انظر البداية
 والنهاية ١٢ : ١٤٢) .

(٢) توفي سنة ٤٩٨ هـ . (انظر البداية والنهاية ١٢ : ١٦٤ - ووفيات الأعيان ١ : ١٥٥) .

(٣) كذا ، والصحيح سنة ثمان .

(٤) قال ابن عساكر : رضوان بن تنش . كان بدمشق عند توجه أبيه الى الري .
 فكتب اليه يستدعيه . فلما كان بالأباريق قله فرجع الى حلب فسلمها من الوزير أبي القاسم سنة ٨٨ هـ .
 ثم قدم دمشق بعد موت أخيه دقاق فحاصرها فلم يستب أمره وعاد الى حلب . ومات سنة ٥٠٧ هـ .
 انظر مهذب ابن عساكر ٥ : ٣٢٨ .

فخاصرهما فلم يصل منها الى مقصود ، فرجع الى حلب . ثم عرض لدقاق مرض
تطاول به ، وتوفي منه في الثاني عشر من شهر رمضان سنة سبع وتسعين وأربعمائة .
فقلب طفتكين حينئذ على دمشق . وقيل إن دقاق مات سنة ثلاث وتسعين
وأربعمائة^(١) ، وأن أمه زينت له جارية فسحته في عنقود عنب معلق في شجرة
ثقبته بآبرة فيها خيط مسموم ، وأن أمه ندمت على ذلك بعد الفوت ، وأومأت
الى الجارية أن لا تفعل ، فأشارت اليها أن قد كان وتيراً جوفه فمات .

٤ - ارتاش بن تنش

ارتاش بن تنش بن الب ارسلان . ويقال التاش . كان أخوه الملك
دقاق قد انفضه الى بعلبك فاعتقل بها . فلما هلك دقاق في سنة سبع وتسعين
راسل طفتكين أتابك كشتكين التاجي الخادم ، والي بعلبك ، في اطلاق
ارتاش . فوصل الى دمشق ، فأقامه في منصب أخيه يوم السبت لخمس بقين من
ذي الحجة أو ذي القعدة سنة سبع وتسعين وأربعمائة فأقام بها إلى أن خرج
منها سرّاً في صفر سنة ثمان وتسعين لاستنصار استنصره من طفتكين وزوجته
أم الملك دقاق . ومضى الى بغدادين ملك الفرنج طمعاً في أن يكون له ناصراً ،
فلم يحصل منه على ما أمل . فتوجه عند اليأس منه الى ناحية الرحبة ومضى الى
الشرق فهلك .

(١) الصحيح القول الأول ، لأنه ملك الرحبة سنة ٤٩٦ : (انظر البداية ١٢ : ١٦٣ ،
والقلائبي ص ١٤٤) ولم يذكر القلائبي وهو الحجة في تاريخ هذا العصر هذه الرواية . قال :
« وفي هذه السنة ٤٩٧ هـ عرض للملك شمس الملوك ... مرض تطاول به ووقع منه تخبط الفداء
كما أوجب انتقاله الى علة الدق حتى ضعف ... ص ١٤٤ » .

٥ - طفئكين

ابومنصور « المعروف بأتابك » .

كان من رجال تاج الدولة « وزوجه بأُم ابنه دقاق » . وكان مع تاج الدولة لما ذهب الى الري لقتال ابن أخيه « ثم رجع الى دمشق بعد قتل تاج الدولة » . وكان أتابك دقاق مدة ولايته « فلما مات دقاق استولى على دمشق » . وكان شهماً مهيئاً موثراً العارة أيام ولايته « شديداً على اهل العيث والفساد » . وامتدت أيامه الى أن مات يوم السبت السابع و يُقال الثامن من صفر سنة ثنتين وعشرين وخمسمائة ودفن عند المسجد الجديد قبلي المصلي ^(١) .

٦ - بوري بن طفئكين

ابو سعيد « المعروف بتاج الملك » .

ولد في شهر رمضان سنة ثمان وسبعين وأربعمائة « وولي إمرة دمشق بعد موت ابنه طفئكين في السابع من صفر سنة ثنتين وعشرين وخمسمائة » . وكانت سيرته قريبة من سيرة أبيه « وكان فيه حلم وسماحة » . وقتل أبا علي المزدقاني ^(٢) « فوثبت العامة على من كان بدمشق من الاسماعيلية فقتلوه لما قتل الوزير ، لأنه كان يشتد بهم ويقوي أمرهم » . ولم يزل والياً بدمشق حتى غلب عليه أعجميان من الباطنية يوم الخميس خمس خلون من جمادى الآخرة « وقيل يوم الاثنين خامس جمادى الآخرة سنة خمس وعشرين فخرجاه جراحات اثخنته « وقتلا » . وبقي مجروحاً الى أن مات يوم الاثنين حادي وعشرين رجب سنة ست وعشرين وخمسمائة .

(١) قال ابن عساكر : «ومسجد يعرف بالمسجد الجديد في موضع محلة السفالين » بناه رجل فرقوي فيه بشر وعلى بابهِ منارة . وجاء في الروضتين « : ٨٠ » المسجد الجديد، قبلي البلد ، وهو الذي يسمى في أيامنا بمقبرة المعتمد بين مسجد القدم ومسجد فلوس » . أما المصلي فهو مصلي العيدين .
(٢) طاهر بن سعد المزدقاني الوزير . واليه ينسب مسجد الوزير . (انظر التمهيد «
والقلاسي من ٢٢٣)

٧ - اسماعيل بن بوري بن طفتكين

ابو الفتح ، المعروف بشمس الملوك .
 ولي إمرة دمشق بعد قتل أبيه بوري المعروف بتاج الملوك في العشر الأخير
 من رجب سنة ست وعشرين وخمسمائة . وكان شهياً مقداماً مهيئاً . استرد
 بانياس من ايدي الكفار في يومين . وكانت قد سلمها اليهم الاسماعيلية .
 وأسر بلاد الكفار بالغارات . ثم مدّ يده الى اخذ الأموال . وعزم على
 مصادرة المتصرفين والعمال . ولم يزل اميراً على دمشق حتى كتب قسيم الدولة
 زنكي بن آق سنقر^(١) يستدعيه ليسلم اليه دمشق بخافته أمه زمرد فرتبت له
 من قتله في قلعة دمشق في شهر ربيع الآخر من سنة تسع وعشرين وخمسمائة .
 ونصبت أخاه محمود بن بوري مكانه .

٨ - محمود بن بوري بن طفتكين

ابو القاسم بن ابي سعيد ، الملقب بشهاب الدين .
 ولي إمرة دمشق بعد قتل اخيه اسماعيل الملقب بشمس الملوك . وكانت
 أمه المعروفة بزمرد خاتون^(٢) الغالبة على أمره والمديرة له . الى أن تزوجها
 أتابك زنكي قسيم الدولة . وخرجت الى حلب . فكان المدير له بعد خروجها
 أنز المعروف بمعين الدين^(٣) احد مماليك جده طفتكين . وابتدأ ولايته في شهر

(١) زنكي بن آق سنقر ، والد نور الدين . توفي سنة ٥٤١ هـ . (انظر البداية
 والنهاية ١٢ : ٢٢١) .

(٢) زمرد خاتون بنت جاولي ، بانية الخاتونية ظاهر دمشق . وكانت تحب الطماء والصالحين
 توفيت سنة ٥٥٧ هـ (انظر البداية والنهاية ١٢ : ٢٤٦ ، ٢٤٧) .

(٣) معين الدين ، بابي المعنية بدمشق . توفي سنة ٤٤٤ هـ (انظر خطط دمشق ،
 لصلاح الدين المنجد ، بيروت ١٩٤٩ ، ص ١٣٢) .

ربيع الآخر سنة تسع وعشرين وخمسمائة . وكانت الأمور في أيامه تجري على استقامة إلى أن وثب عليه جماعة من خدمه في ليلة الجمعة ثالث وعشرين أو رابع وعشرين من شوال سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة فقتلوه . وكتب إلى أخيه محمد بن بوري صاحب بعلبك فقدم آخر نهار يوم الجمعة وتسلم القلعة والبلد ، ولم ينزعه أحد .

٩ - محمد بن بوري بن طغتكين

ابو المظفر ، المعروف بجمال الدين .
كان أبوه قد ولّاه بعلبك في حياته . فأقام واليها منين إلى أن دبر على أخيه محمود بن بوري حتى قُتل . ووصل إلى دمشق وولي أمرها في شوال سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة . وكان ضعيف السيرة . ولم تطل مدته ، فمات في ثامن شعبان سنة أربع وثلاثين . وأجلس ابنه أبق بن محمد وهو صغير دون البلوغ في موضعه .

١٠ - أبق بن محمد بن بوري بن طغتكين

ابو سعيد ، التركي [المعروف بعضب الدولة] .
ولد ببعلبك . وقدم دمشق مع أبيه محمد . فلما مات أبوه محمد تولى إمرة دمشق يوم الجمعة الثامن من شعبان سنة أربع وثلاثين وخمسمائة . وكان أتابك زنكي بن آق سنقر صاحب حلب وبعض الشام والموصل والجزيرة محاصراً لدمشق ، فلم يصل منها إلى مقصوده ، ورحل عنها . وكان أبق صغير السن ، فاستولى على

و ل د ة ا ل م ل ك ج ن ر م د م ت ق

١ - أ ل س ز ب ن ا و ق

و ل ي ا م ر ة د م ش ق م ن ٤٦٨ هـ - ٤٧١ هـ
م ق ت ل

٢ - آ ل ت ل ش

ت ل ش

ف ا ح ا ل د و ل ة ، ا ب ن ا ل ب ا و س ل ا ن ب ن د ا و د ب ن م ي ك ا ن ي ن ب ن س ا ب و ق

و ل ي ا م ر ة د م ش ق م ن ٤٧١ هـ - ٤٨٨ هـ
م ق ت ل

ا ر ت ا ش ، ا و ا ل ن ا ش ب ن ت ل ش

و ل ي ا م ر ة د م ش ق م ن ٤٩٧ هـ - ٤٩٨ هـ
ف ر ح و ف ا ع ل ي ن ف س ه .

د ف ا ق ب ن ت ل ش

و ل ي ا م ر ة د م ش ق م ن ٤٨٨ هـ - ٤٩٧ هـ
م ق ت ل ف ر ح و ف ا ع ل ي ن ف س ه

ل و س ر ا ن ب ن ت ل ش

و ل ي ا م ر ة ح ل ب م ن ٤٨٨ هـ - ٥٥٧ هـ

س ل ط ا ن ش ا ه

و ل ي ا م ر ة ح ل ب
٥٠٨ - ٥١١

ا ل ب ا و س ل ا ن

و ل ي ا م ر ة ح ل ب
٥٠٧ - ٥٠٨

٣ - آل طغتكين

طغتكين ، ظهير الدين أتابك

ولي امرة دمشق من ٤٩٨ - ٥٢٢

نوفي

بوري بن طغتكين

تاج الموك

ولي امرة دمشق من ٥٢٢ - ٥٢٦

مقتل

محمد بن بوري

ولي امرة دمشق من ٥٢٣ - ٥٢٤

مقتل

نحود بن بوري

ولي امرة دمشق من ٥٢٩ - ٥٣٣

مقتل

اسماعيل بن بوري

ملك امرة دمشق من ٥٢٦ - ٥٢٩

مقتل

آبوق بن محمد

ولي امرة دمشق من

٥٢٩ - ٥٣٤

نوفي

أمره أن ير بن عبد الله الملقب بمعين الدين ملوك جد أبيه طفتكين . والرئيس
 أبو الفوارس المسيب بن علي بن الصوفي ^(١) . فلما مات أنز انبسط يد آبق قليلاً ،
 والرئيس أبو الفوارس بدير الأمور . وبعد مدة دير آبق وجماعة من بطانته
 على الرئيس حتى أخرجه من دمشق الى صرخد . واستوزر اخاه أبا البيان
 حيدرة بن علي ^(٢) . فمده يده . ثم استدعي عطاء بن حفاظ السلمي ^(٣) الخادم
 من بعلبك وجعله مقدماً على العسكر ، وقتل أبا البيان . ثم قبض على عطاء وقتله .
 ولم يلبث بعد ذلك إلا يسيراً حتى قدم الملك العادل أبو القاسم محمود بن زنكي
 ابن آق سنقر ^(٤) فحاصر البلد مدة يسيرة وسلم اليه بالأمان يوم الأحد العاشر
 من صفر سنة تسع وأربعين وخمسمائة . ووفى لآبق بما جعل له ، وسلم اليه
 مدينة حمص فأقام بها يسيراً ، ثم انتقل منها الى بالس ، مدينة بناحية الفرات .
 فسلمت اليه بأمر الملك العادل . فأقام بها مدة . ثم توجه منها الى بغداد .
 فقبله أمير المؤمنين المقتفي لأمر الله ^(٥) . وأخرج له ديواناً كفاه ببغداد .
 وقد كان ، قبل ان يخرج آبق الصوفي من دمشق ، قد رفع الاقساط ،
 وما كان يؤخذ في الكور من الباعة . وكان كريماً . ومات ببغداد .

-
- (١) المسيب بن علي مؤيد الدين توفي سنة ٥٤٩ هـ . (انظر اخباره في القلائسي ص ٢٢٩-٢٣٠) .
 (٢) حيدرة بن علي بن الحسين ، زين الدولة . قتل سنة ٥٤٨ هـ . ضربت عنقه صبراً
 وأخرج رأسه ونصب على حافة الخندق ثم طيف به والناس يلعنونه ويصفون أنواع ظله وفتنه
 في الفساد ومقاسمة المصوص وقطاع الطريق على أموال الناس . . . (انظر القلائسي ص ٣٢٤) .
 (٣) قتل سنة ٥٤٨ هـ . واليه ينسب مسجد عطاء خارج الباب الشرقي ، وكذلك جورة
 عطاء بيت أبيات وهي أرض فيها أخشاب كبار من الحور ترى أوتاداً لجامع دمشق وهي وقف عليه .
 (انظر القلائسي ص ٣٢٦ . والروشتين ١ : ٩٥ ، ٩٦) .
 (٤) نور الدين الشهيد . مؤسس الدولة النورية . توفي سنة ٥٦٩ هـ .
 (٥) محمد بن المستظهر بالله . توفي سنة ٥٥٥ هـ . (انظر البداية ١٢ : ٢٤١) .

استدراك^(١)

ذكرنا عند كلامنا على قلعة دمشق^(٢) أن الذي بنى القلعة هو تاج الدولة
تتش ، معتمدين على ابن طولون . وقلنا إن سوفاجه ذكر في دراسته عن دمشق
أن الذي بناها « بدون شك » هو أنسر . وأننا لم نجد ما يؤيد قوله .
ثم رجعنا إلى المصادر العربية باحثين . فوجدنا أن سوفاجه أخطأ في فهم
ما ذكرته هذه المصادر . وأن قوله تنقصه الدقة .

قال ابن كثير في حوادث سنة ٤٦٨ :

« أنسر بن أوق ... وهو أول من أسس القلعة بدمشق ، ولم يكن
فيها قبل ذلك معقل يليجي* إليه المسلمون من العدو » فبناها في محلتها هذه
التي هي فيها اليوم . وكان موضعها بباب البلد الذي يُقال له باب الحديد ،
وهو تجاه دار رضوان منها . وكان ذلك في ابتداء السنة الآتية (أي ٤٦٩)
وإنما أكملها بعده الملك المظفر تتش بن ألب أرسلان كما سيأتي بيانه . »^(٣)

وواضح أن « أسس » ليس معناها « بنى » كما فهم سوفاجه .
وقال ابن كثير أيضاً في حوادث سنة ٤٦٩ :

« وفيها كان ابتداء عمارة قلعة دمشق » وذلك أن الملك المعظم
أنسر لما انتزع دمشق من أيدي العبيدين في السنة الماضية شرع
في بناء هذا الحصن المنيع بدمشق « في هذه السنة وقد ارتفع
بعض أبرجتها ، فلم تتكامل ، حتى انتزع ملك البلد منه الملك المظفر
تاج الملوك تتش بن ألب أرسلان السلجوقي ، فأكملها وأحسن عمارتها ،
وابتنى بها دار رضوان للملك ، واستمرت على ذلك البناء في أيام نور الدين
محمود بن زنكي ... »^(٤)

(١) هذا الاستدراك ، لم يدرج في مجلة الجمع العلمي .

(٢) ص ١٤ .

(٣) البداية والنهاية ١٢ : ١١٣ .

(٤) المصدر السابق ١٢ : ١١٤ .

الفهارس

١ - فهرس الأعلام

بدر أمير الجيوش : ١٨
بركياروق : ١٩
بزان : مجاهد الدين : ١٤ ، ١٥ ، ١٦
بقديون : ٢٠
بنو مرداس : ٥ ، ٤
بهرام : ٨ ، ٧
بوري بن طفتكين : ٨ ، ٩ ، ٢١ ، ٢٢
بيبرس ، الملك الظاهر : ١٠

- ن -

تاج الدولة = تنش
تاج الملوك = بوري بن طفتكين
تنش بن ألب أرسلان : ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩
١٠ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٧
تغلب : ١٧

- ج ، ح -

الجيوشي ، نصر الدولة : ■
الحنبلي = القريف
حيدرة بن علي الصوفي : ٢٦

- و -

دقاق بن تنش : ١٩ ، ٢٠ ، ٢١
السيدة دونكيس : ٣
ديشام : ١١

- ر -

راهط : ١٧

- ا -

أبق بن محمد : ٤ ، ١٠ ، ٢٣ ، ٢٦
ابن الأثير : ■
ابن شداد : ١٤
ابن طولون : ١٤ ، ٢٧
ابن عبد الهادي : ١٦
ابن عساكر : ١٨ ، ١٩ ، ٢١
ابن كثير : ١١ ، ٢٧
أبو شامة : ٩ ، ١١
أبش بن أوق : ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ١٤
١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٧
أوتاش بن تنش : ٢٠
أسمد طلس : ١٦
إسماعيل بن بوري : ١٣ ، ١٤ ، ٢٢
إسماعيل المعجمي : ٨
الأصبهاني : ٣
أكز الدقاق : ١٥
الأكفاني = هبة الله
ألب أرسلان : ١٩ ، ٢٠
أمدروز : ٣
أم دفاق = صفوة الملك
أم شمس الملوك إسماعيل = زمرد خاتون
أنر بن عبد الله = معين الدين : ١٠ ، ١٥
٢٢ ، ٢٣

- ب -

بارتولد : ٣

رضوان بن تنش : ٢٧ ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٤ : ١١ : ٥ ر

- ز -

زهور : ٣
زمرد خانون ، أم شمس الملوك اسماعيل :
٢٢ ، ١٥ ، ١٠
زلكي بن آق سنقر : ٢٣ ، ٢٢

- س -

ساوتكين : ٣٠ ، ١٩
ست الشام : ١٥
سوفاجه : ٢٧ ، ١٦ ، ١٤ ، ١٧ ، ٥ ، ٣

- ش -

الشريف الحنظلي : ١٥
شمس الملوك = اسماعيل بن بوري

- ص -

صادق بن عبد الله : ١٥
صفوة الملك أم دقاق : ٢١ ، ٢٠ ، ١٥
صلاح الدين = يوسف بن أيوب
صلاح الدين المنجد : ٢٢ ، ١٦ ، ٧ ، ٣
الصوفي = حيدرة بن علي
الصوفي = المسيب بن علي

- ض -

الضحاك بن قيس : ١٧

- ط -

طاهر بن سعد المزدقاني : ٢١ ، ٨ ، ٧
طرخان : ١٥
طفتكين : ٢٣ ، ٢٢ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٣ ، ١٠
طلس = أسعد

- ع ، غ -

عبد الله محمد المقتدي بالله : ١٨

المعجمي = اسماعيل

عطاء بن حفاظ : ٢٦

العقبلي = مسلم بن قريش

غروسة : ١١ ، ٥ ، ٤

- ق -

قضاة : ١٧
قلانسي : ٢١ ، ٢٠ ، ١١ ، ٧ ، ٥ ، ٣
٢٦ ، ٢٣
قايح أرسلان : ٩
قيس : ١٧

- ك -

كاهين : ١١
كرد علي = محمد
كرزول : ١٦
كشتكين ، أمين الدولة : ١٥
كشتكين ، الناجي : ٢٠

- ل -

لجاهد الدين = بزان
محمد بن ابراهيم : ٣
محمد بن بوزي : ٢٣
محمد كرد علي : ١١ ، ٩ ، ٧ ، ٥ ، ٣
محمد بن بوري : ٢٣ ، ٢٢ ، ١٣
محمد بن زنگي : ١٠ ، ٩ ، ٦ ، ٣
٢٧ ، ٢٦ ، ١١

مروان بن الحكم : ١٧
المزدقاني = طاهر بن سعد ، أبو علي
مسلم بن قريش العقبلي :
مسيار الحلالي : ١٥
المسيب بن علي الصوفي : ٢٣
معدني بن حيدرة : ١٨
ملكشاه بن ألب أرسلان : ١٩

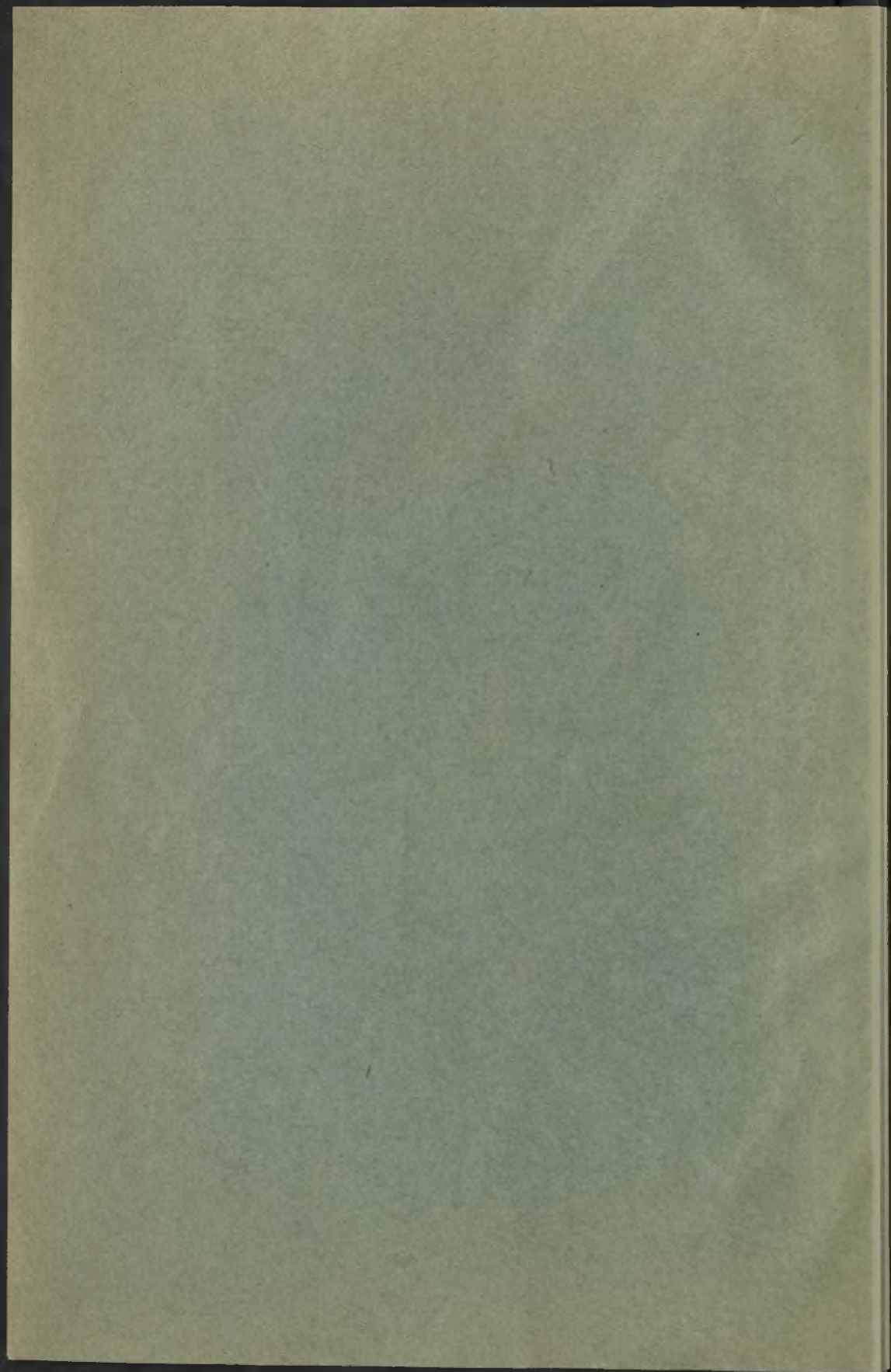
٣ - فهرس عام

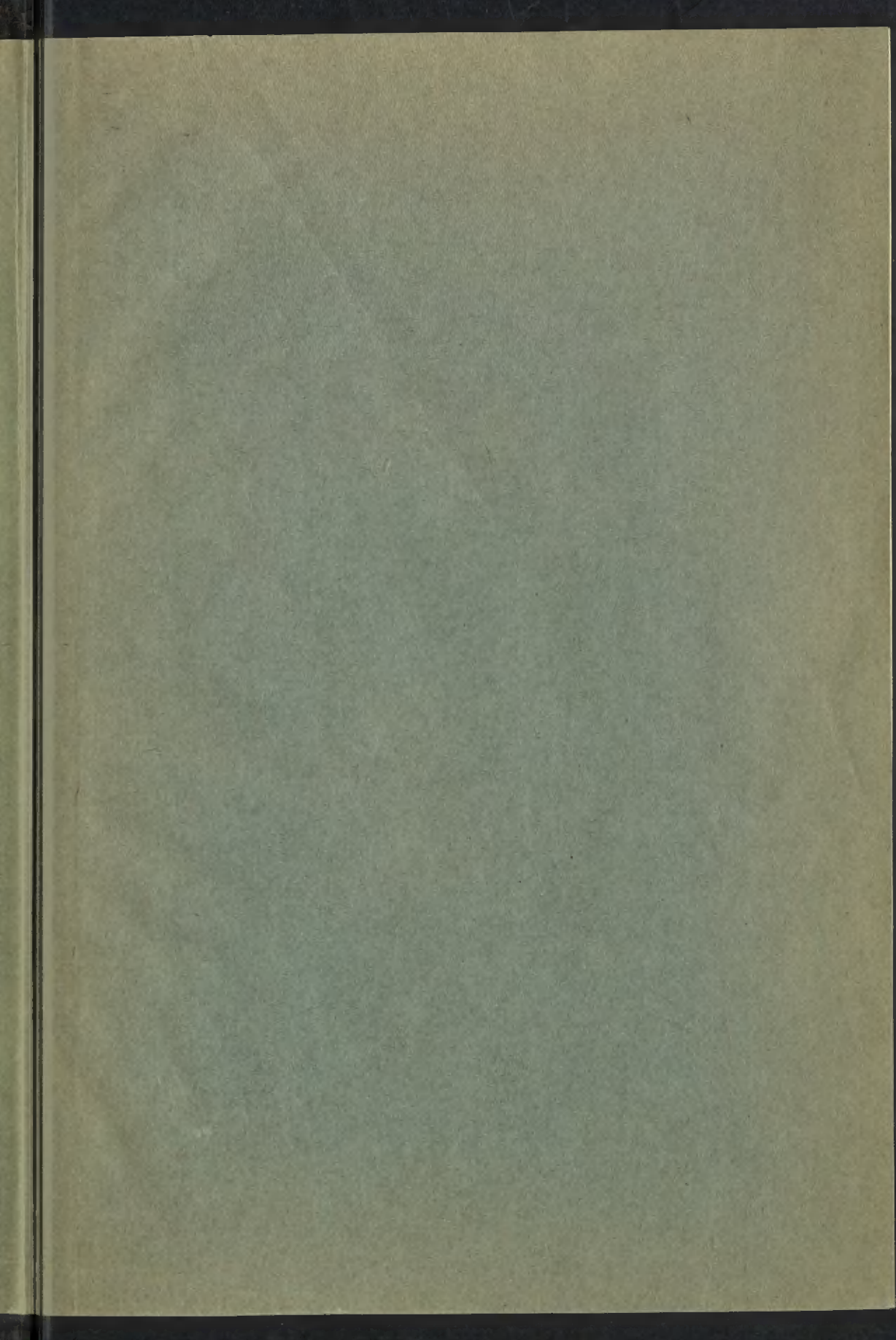
الفهرس

- ٣ تحديد الزمن
 ٣ كيف دخل السلاجقة دمشق
 ٤- ١١ أعمال السلاجقة بدمشق : القضاء على المذهب الشيعي ، محاربة
 الباطنية والاسماعيلية ، بدء الحروب الصليبية
 ١٢- ١٣ أعمال السلاجقة بدمشق : دمشق مركز الحكم والسلطان -
 الأمن والرخاء والاستقرار - العمران بعد الحروب
 ١٤- ١٦ أهم الآثار العمرانية : المسجد الاموي - القلعة - السور -
 المدارس - الخوانق - المساجد - التراب

النصوص

- ١٧ أنسز بن أوق
 ١٩ تتش بن ألب أرسلان - دقاق بن تتش
 ٢٠ أرتاش بن دقاق
 ٢١ طغتكين - بوري بن طغتكين
 ٢٢ إسماعيل بن بوري - محمود بن بوري
 ٢٣ محمد بن بوري - أبق بن محمد
 ٢٤- ٢٥ شجرة ولادة السلاجقة بدمشق
 ٢٧ استدراك
 ٢٨- ٣٢ الفهارس : فهرس الاعلام : فهرس الاماكن ... فهرس عام





956.9:1132WA:c.1
المنجد، صلاح الدين
ولاة دمشق في العهد السلجوقي
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



American University of Beirut



956.9
I132WA

General Library

956.9
I132wA
C.I